

УРОК: ДАВАМЕ СВОЯ ПРИНОС

Виолета Тачева, преподавател в СУ „Петко Рачев Славейков“, град Трявна

Урокът е проведен с ученици от театралната работилница към училището във
времевия период октомври 2017 – 26.04.2018

*"Тези, които са достатъчно луди да мислят,
че могат да променят света са тези, които го правят."
Стив Джобс*



ЦЕЛ НА УРОКА

Основната цел на урока е учениците да се мотивират за доброволчески труд и да се научат да бъдат съпричастни към проблемите на общността.

ОПИСАНИЕ

Този урок е неформален от гледна точка на своята продължителност, но искам да го споделя тук, тъй като изцяло отговаря на мисията, която носи програмата „Научи се да даряваш“. Освен учениците от 9а клас, с които работим по тази програма, в него участват и ученици от други класове.

В началото на учебната година, събирайки желаещи за театралната работилница, ние обсъдихме каузата, на която да посветим своя труд. Тъй като училището ни е много старо (секцията на начален етап е строена в далечната 1839 година), има огромно количество проблеми, плачещи за ремонт, които делегираният бюджет няма как да поеме. Ние решихме да работим в полза на физкултурния салон, в който спортуват децата от I до IV клас. Към момента той представлява една бивша класна стая, подът на която е почти пропаднал към избената част, мазилката по стените се рони, спортните уреди и пособия са в окаяно състояние. Този ремонт изисква полагане на нова подова настилка, измазване и боядисване на стените и закупуване на някои нови уреди за тренировка. За тази цел не се изисква огромна сума пари и ние решихме, че можем да дадем своя принос към тази кауза.

Сценарият на театралната постановка „Ромео и Жулиета в космоса“ е авторски. Идеята е: една ученичка, готвейки се до късно през нощта за класна работа върху Ромео и Жулиета и за контролна работа по астрономия, заспива и в съня ѝ двете теми се смесват. Продължителността на постановката е час и половина, т.е. това е сериозна творба, която ние предложихме на тревненската публика. Артистите са 20 на брой, от VI до XII клас, половината от които са ученици от 9а клас. Декорите са дело на ученичка от X клас, която направи идейния проект и с помощта на две свои съученички изработиха двете платна. С театралните костюми и другитенеобходими аксесоари се снабдихме по различни начини:

- една част (платната за рисуване, боите и четките, светещите мечове и др.) са закупени по проект „Твоят час“;
- други (пчеларските скафандри, китайските фенери и др.) са от дарения;
- скафандрите на астронавтите, жезъла на княгинята и др. си изработихме сами.

Програмата се реализира с п...



Декорите на сцената са построени от ученици от 11 клас, със съдействието на един сценичен работник, служител на читалището.

Музиката и звуковите ефекти са дело на две ученички от XII клас, които бяха озвучители и по време на представлението.

Рекламният плакат беше изработен от ученик от XII клас. Беше създадено събитие в социалните мрежи, имаше дежурна каса за продажба на билети.



По време на подготовката, учениците бяха изключително креативни, дейни, не пожалиха труд и време за репетиции. Създаде се много стойностен екип, в който всеки вършеше своята работа, така щото да върви и общото дело.

Кабелната телевизия TW NET - Трявна засне генералната репетиция и ни предостави безвъзмездно записа.

Спектакълът бе осъществен на 26 април и премина при много голям успех. Събраната сума от 1647 лв бе предадена на Директора на училището. Тревненските медии отразиха събитието, като отзивите бяха извънредно ласкави.

Тревненска СРЕДНА ШКОЛА

3 май 2018 г. 8

ДВА ОТБОРА ВЗЕХА УЧАСТИЕ ...

продължение от стр.7

бихме представа те какво биха, те какви проблеми откриват, защото ние, живеейки в Трявна, сме свикнали с тези неща. Сигно се намирам, че ще успеем да наградим централна градска част и най-накрая да имаме един център, който ни прилича като тревненци, като жители на България и на Европа.

Сред официалните гости на представянето бяха кметът на Община Трявна - Дончо Захариев, зам. кмета - Николина Николова и зам. областният управител на Област Габрово - Мария Пенева. Градоначалникът отправи своите поздравления към студентите за свършената работа по време на пленера, след което им връчи и грамоти за участие.

Д. Захариев: „Аз съм изключително щастлив, че тези деца са тук, сред нас, в нашия красив град, който е изграден на цялата структура на интересните обекти в нашия град. Вие, със своята талант, може да гледате много по-интересни и свежи идеи, отколкото големите архитекти, които се понякога се чудят как да намерят алтернативите на някой така нестандартни решения. Благодаря Ви за труда, който положихте. Надявам се, че сте останали с добри впечатления от нашия град, който да Ви помогнат и по-нататък във Вашата бъдеща дейност и работа, за да се оформите наистина като едни завършени архитекти и с гордост да споменавате, че Вашият път е започнал от Трявна, благодарение на добрите приятелства и добрите инициативи, които бяха създадени, за да се чувствате наистина покани за това, което правите.“

Марина Гашпарова

ТЕАТРАЛНАТА ПОСТАНОВКА „РОМЕО И ЖУЛИЕТА В КОСМОСА“, ПРЕДСТАВИХА УЧЕНИЦИ ОТ СУ „П. Р. СЛАВЕЙКОВ“,

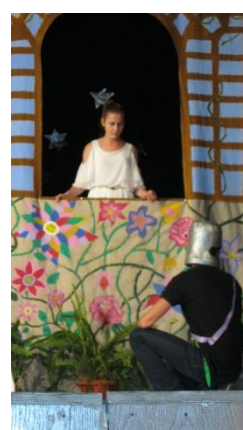
Театралната постановка „Ромео и Жулиета в Космоса“, представиха ученици от СУ „П. Р. Славейков“, пред тревненска публика. Идеята е благотворителност, а каузата отново да превърнат училището в най-доброто образователно кълче в града. Този път учениците събират средства за обновяване материалната база на малкия физкультурен салон в учебното заведение. В постановката взеха участие ученици от 6 - 12 клас. Любав, Космос и дух са думите, които най-общо описват съвременната театрална интерпретация на Шекспир. Сценарият е дело на г-жа Виолета Тацева, която чувайки „Ромео и Жулиета в Космоса“, на една от научните конференции, в които взела участие, мигновено започнала да мисли в посока как да превърне това изречение в завършена пиеса.

Освен участието в театъра, учениците са участници и в изработването на декора за представянето. Проектът и реализацията на декора е дело на ученичка от 10-ти клас.

Събраната сума от благотворителния театър е на стойност 1647 лв.

М. Гашпарова

Програмата се реализира с п...



Програмата се реализира с п...



ОТ КОМЕНТАРИТЕ В ЧАС

Борислава (12 клас) - Мисля, че когато се прави нещо доброволно, без обещания за лична парична печалба и т.н., се получават най-сполучливите и най-добрите представления (или каквото и да е), тъй като хората го правят защото им е приятно.

Раделия (7 клас) – Отделих много време, докато науча думите си, репетиции, вложих много желание и воля... но в крайна сметка си струваше да опитам. Сега, когато всичко е свършило, се чувствам много добре, беше някакво много хубаво и полезно изживяване.

Виктория (12 клас) - Чрез театъра, нещо което обичаме, ние допринасяме за нещо, което ни вълнува. Отдадеш ли му се изцяло, вкараш ли цялата си любов и желание в това, което правиш, тогава печелиш приятели, самочувствие, смелост да мечтаеш и да изявяваш гласа на идеите си.

Богдан (9 клас) – Чувствам се страхотно!! Разбрах, че като не съм себе си, на сцената не се притеснявам. Може би съм роден за актьор....

Ралица (9 клас) –Да, наистина си личи кога нещо е сътворено с любов! А тази тук бе толкова много, че аз не бих могла да преброя дори и половината от нея (последното е реплика на Жулиета от пиесата).



ИДЕИ ЗА НАДГРАЖДАНЕ

Приносът към каузата за осъвременяване на физкултурния салон на начален етап е твърде значима за нашата училищна общност. Учениците ни са свикнали да работят в полза на подобни каузи (за многофункционална зала в училището, за кабинета по физика и др.), но в този случай надминаха дори собствените си очаквания. Събирайки плодовете на своя труд и приемайки аплодисментите на публиката, участниците в театралната постановка ясно си дадоха сметка за отговорността, която носят. В същото време удовлетворението от постигнатия резултат е огромно, тъй като никога не сме събирали толкова голяма сума пари от едно събитие.

Аз, разбира се, също съм удовлетворена от резултата. Болно ми е обаче, че едногодишният труд (и то никак не лек труд) на децата приключва с едно единствено представление. Градът ни е малък и ние нямаме публика за повече изява, а интересът в съседни градове не би бил същия. В този ред на мисли ми се струва, че липсва един фестивал за ученическо творчество на национално ниво, където подобни творчески екипи биха могли да се изявяват, да мерят сили и да „сверяват часовниците“ си спрямо постиженията на други ученици.

Програмата се реализира с п...