



УРОК: УВАЖЕНИЕ КЪМ ПРИРОДАТА

Ели Георгиева, преподавател в 105 СУ „Атанас Далчев“, гр. София

Часът е проведен в I “Г” клас на 16.10.2016 г.

„Темата дава много възможности за реализация и всичките са добри и възпитателни.“



ЦЕЛ НА УРОКА

Да набележим начините, по които замърсяваме природата и да дадем варианти за опазването ѝ

ОПИСАНИЕ

Урокът премина на два етапа. Първият изискваше да открием всички начини, по които, ние, хората, замърсяваме и като цяло унищожаваме природата. Децата сами достигнаха до повечето пунктове, които си бях набелязала: 1. Заводи, предприятия, фабрики; 2. Автомобили, вредни газове; 3. Реки, морета, водни басейни; 4. Животински и птичи видове; 5. Дървета, горски масиви; 6. Въздух.

На всяка точка давахме вариант за опазване: 1. Разделно събиране на отпадъци; 2. Да почистваме след себе си, когато сме в парк или планина/плаж; 3. Да не чупим клони, защото дърветата са живи и тях също ги боли; 4. Да не палим огън, защото можем да предизвикаме пожар.

Вторият етап беше да рисуваме по темата, защото времето не позволяваше да излезем навън, но в друг момент сме планирали да почистим тази част от двора на училището, където играем. Завършихме с музикален клип към песента на Майкъл Джексън “Earth Song”, който по своеобразен начин обобщаваше всичко, за което бяхме говорили в часа.



„Грешката с музикалния клип“

Както ви разказах, за завършек на урока реших да използвам клипа към песента на Майкъл Джексън “Earth Song”. Причините за този ми избор бяха две: 1. Вече бях го използвала в свой открит урок за природата с предишен клас и видях ефекта от това. 2. Реших, че щеше да е подходящо визуално допълнение към темата и изводите, до които достигнахме с децата.

Всички деца почнаха да гледат клипа с истински интерес и изведнъж видях едно момче (Тео) захлупило глава на чина. На въпроса ми какво има, той ми отговори: “Много ме е страх!”

Тео има своите особености и се оказа, че е възприел всичко, което е виждал, напълно буквално

и е решил, че светът ще изчезне утре, което го е ужасило. Наложил се да повикам психолога, след като и аз и майка му вече бяхме говорили с него.

При Тео въображаемо и реалност имат силна пресечна точка и аз със своята идея за пример чрез Майкъл Джексън съм влязла в тази зона и съм предизвикала този “ефект” или по-скоро тази драма.

Неговите думи бяха: “Планетата умира утре!”

Така, мили дарители, ако имате по-особени деца в класовете си, бъдете много внимателни, ще кажат дори прецизни, защото може да се натъкнете на обратния ефект от добрите си намерения, което не е ок... Поне за мен не беше, а иначе урокът си се получи прекрасен...



ИДЕИ ЗА НАДГРАЖДАНЕ

Трудно е да се обясни, че дадено човешко действие е грешно, когато точно то е модел на поведение в семейната среда. Затова е добре тази тема да е с много продължения във всеки удобен момент.

Програмата се реализира с подкрепата на: