

## УРОК: Агресия и насилие

— Светлана Станчева, учител в СУЕЕ „Св. Константин-Кирил Философ”, гр. Русе —

Часът е проведен в 3 „д“ клас на 11.12.2017



### ЦЕЛ НА УРОКА

1. Насочване вниманието към по-детайлно проучване на проблема с агресията и насилието.
2. Повишаване уменията за изграждане стратегии за справяне с агресията в училище.
3. Извеждане на набор от стратегии за преодоляване или справяне с агресивното поведение.

### ОПИСАНИЕ

Педагогическият съветник откри беседата за толерантността, търпимостта към другия до теб и добротата, която трябва да отглеждаме в себе си. Всеки ден децата се сблъскват, в буквалния смисъл на думата, с налагането на различни принципи и поведения, взети от друг начин на живот, с неразбирането и грубостта. Цвета Балтакова провокира децата да поговорят за общочовешките добродетели, накара ги да изведат за себе си и осъзнаят принципите на толерантност, но не само за един ден. Постепенно се поде темата за човешките емоции, за тяхното разпознаване и овладяване. Децата попълниха анкети, след това проведоха ролеви игри. Педагогическият съветник ги караше да „влязат в чужда кожа”, да се поставят на мястото на тормозеното дете, за да почувстват то какво изпитва и да ги мотивира за позитивно поведение.

Препоръка към мен като класен ръководител:

Поддържане на естетическа и предразполагаща атмосфера в клас – ученикът да е на “собственото си място”

- Изучаване личността на ученика
- Постоянно генериране на съзидателни енергии в околното пространство
- Контрол над собствените емоции
- Отговорност към импулси, думи и действия
- Синхронизиране на мислите и чувствата с тези на ученика

Програмата се реализира с п...



## ОТ КОМЕНТАРИТЕ В ЧАС

*Той като ме обижда, аз какво да правя?*

*Мама ми казва да не обръщам внимание, но татко не е съгласен.*



## ИДЕИ ЗА НАДГРАЖДАНЕ

### Препоръки

1. Задължителна визуализация на детския труд и творчество.
2. Въвеждане на 5-минутен “десерт” в края на урока за желаниа на учениците при наличие на време.
3. Използване на нетрадиционни подходи (драматизация, куклен театър, инсценировка) в подкрепа на учебното съдържание или конкретна благотворителна кампания.
4. Споделяне на житейски опит и разрешаване на хипотетични житейски ситуации.
5. Използване на интерактивни методи и иновационни подходи.

Програмата се реализира с п